



III FESTIVAL DE VIENTO METAL Y PERCUSIÓN

DÍA 5 ABRIL 2017 AUDITORIO

- 1800 FANFARRIAS EN LA CALLE
- 1830 CONCIERTO PRESENTACIÓN SOINUAREN BIDAIA (ALBERTO URRETXXO)
- 20-00 CONCIERTO DEPARTAMENTO DE METAL Y PERCUSIÓN

DÍA 6 ABRIL AULA II

- 1700 CONFERENCIA "LA TROMPA NATURAL" A CARGO DE MANUEL ANTONIO HERNÁNDEZ
- 1800 CONFERENCIA "LA EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE LAS BOQUILLAS DE LOS INSTRUMENTOS DE VIENTO METAL" A CARGO DE SERGIO REY TURIEGANO
- 1945 CONFERENCIA "APRECIACIÓN MUSICAL" A CARGO DE ALBERTO URRETXXO

DEPARTAMENTO VIENTO METAL Y PERCUSIÓN
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
VICTORIA DE LOS ÁNGELES "MADRID"
www.conservatoriovictoriadelosangeles.es

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
Victoria de los Angeles
www.conservatoriovictoriadelosangeles.es



III FESTIVAL DE METALES Y PERCUSIÓN

DIA 5 DE ABRIL DE 2017

18 h fanfarrias y grupos en la entrada del Conservatorio.

18,30 Concierto presentación SOINUAREN BIDAIA (Alberto Urretxo)

CONCIERTO DEL DEPARTAMENTO DE VIENTO METAL Y PERCUSIÓN

Miércoles 5 de Abril de 2017

Auditorio 20 h

Quintetos de Metales

Galliard (Cohen)

Three Pieces (Maurer) Moderato, Andante, Allegro

Moisés Moreno, Agustín Martínez, Inés Vigara, Lidia Medina, Daniel Zaera

Suite Americana (Crespo) Vals Peruano, Son de México, Ragtime

Germán Jiménez, Pablo Martín, José antonio Sánchez, Silvia París, Moisés Roque

GRUPO DE PERCUSIÓN

Pieza para Percusión de Mitchel Peters

Percusionistas: Nahuel Chali Ares, Diego Forteza, Hugo Ruiz, Rubén Durán

Bailarinas: Remedios Agustín, Beatriz Buendía, Lidia Durán, Judith Guadalupe,

Carlota Izquierdo, Raquel María Morán, Isabel Murillo

Coreografía: Alicia Rosado

Concierto para Timbales y Grupo de percusión de Ney Rosaura

Bachroque

Horse Ride

Rubén Durán, María Cristina de la Mora, José Manuel Labrador, Aron Maestro, Vanessa Gil, Francisco Lafourcade

GRUPO DE METALES Y PERCUSIÓN

“Laberinto” de Javier Escribano Redondo

Obra compuesta para el III Festival de Metales y Percusión

1st movement from Symphony nº 5 de Gustav Mahler ar. Brad Howland

Director: José Luís Bueno

Trompetas: José Antonio García-Bueno, Germán Jiménez, Moisés Moreno, Agustín Martínez

Trompas: Inés Vigara, Eduardo Cañadas, José Antonio Sánchez

Trombones: Alberto Urretxo, Javier Escribano, Luis B. Chacón

Tuba: Moisés Roque

Percusión Francisco Lafourcade