



## DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD LECTIVA CURSO 2020-21 – ESCENARIO II DEL ESTADO DE ALERTA SANITARIA

La normativa dictada por la Comunidad de Madrid para el escenario en el que nos encontramos desde el punto de vista sanitario, prevé que los centros dispondrán de autonomía para la organización de sus clases en función de sus características. **El CPM Victoria de los Ángeles ha previsto las siguientes modalidades en para el desarrollo de su actividad lectiva:**

- Clase presencial – con el mismo desarrollo que en estado de normalidad, pero velando por el número reducido de alumnos en el aula.
- Clase semipresencial – dividiendo los grupos en subgrupos más pequeños, que van alternando semanalmente.
- Clase a distancia/online – que los alumnos reciben en sus domicilios, manteniendo el horario fijado.

Los profesores responsables de cada asignatura expondrán a sus alumnos la dinámica exacta que se adoptará para cada modalidad.

El **comienzo del curso** tendrá lugar el **miércoles 7 de octubre**, en sus modalidades presencial, semipresencial o a distancia/online, según corresponda a cada asignatura.

Las clases de las asignaturas de **Orquesta EE, Banda EE + 1º Y 2º EP, Orquestas 1º-3º EP, Orquestas 4º-6º EP, Banda 3º-6º EP, Coro, Concertación, Música De Cámara y los grupos de Flauta, Clarinete, Guitarra y Cello** se desarrollarán **A DISTANCIA/ONLINE, ENTRE EL 7 Y EL 16 DE OCTUBRE**. Los alumnos serán contactados oportunamente por sus profesores correspondientes para darles indicaciones con respecto a la organización de clases, repertorio a iniciar, pautas de estudio, etc., sin que tengan que preocuparse por conectarse en el horario concreto de su clase.

En el caso de **Historia de la Música**, la clase sí será online en su horario habitual para el curso. La profesora conectará con los alumnos a través del enlace que se comunicará oportunamente según grupos (grupo A, miércoles 7 – grupo B, miércoles 14 de octubre).

Con respecto al resto de asignaturas online, los profesores responsables de cada asignatura contactarán con los alumnos con anterioridad al comienzo de sus clases.

A partir del lunes 19 de octubre, cada asignatura se desarrollará normalmente en su modalidad correspondiente, según se indica en la siguiente tabla:



ASIGNATURA	MODALIDAD	FECHA DE INICIO CLASES
<b>CLASES INDIVIDUALES</b>		
INSTRUMENTOS VIENTO METAL	PRESENCIAL	MIÉRCOLES 7 DE OCTUBRE
INSTRUMENTOS VIENTO MADERA		
CUERDA		
PERCUSIÓN		
CANTO		
PIANO		
<b>ASIGNATURAS TEÓRICO-PRÁCTICAS</b>		
LENGUAJE MUSICAL	SEMIPRESENCIAL	MIÉRCOLES 7 DE OCTUBRE
ARMONÍA	ONLINE	
ANÁLISIS	ONLINE	
FUNDAMENTOS COMPOSICIÓN	PRESENCIAL	
ACOMPAÑAMIENTO PIANO Y GUITARRA	PRESENCIAL	
IDIOMAS	ONLINE	
HISTORIA DE LA MÚSICA	SEMIPRESENCIAL	LUNES 19 DE OCTUBRE A DISTANCIA/ONLINE, ENTRE EL 7 Y EL 16 DE OCTUBRE
<b>ASIGNATURAS OPTATIVAS</b>		
INICIACIÓN AL JAZZ	PRESENCIAL	MIÉRCOLES 7 DE OCTUBRE
TALLER SIGLO XX	ONLINE	
INFORMÁTICA MUSICAL	ONLINE	
INICIACIÓN A LA CONCERTACIÓN	PRESENCIAL	
CORO OPTATIVO	SEMIPRESENCIAL	LUNES 19 DE OCTUBRE A DISTANCIA/ONLINE, ENTRE EL 7 Y EL 16 DE OCTUBRE
<b>ASIGNATURAS GRUPALES</b>		
ORQUESTA EE	SEMIPRESENCIAL	LUNES 19 DE OCTUBRE A DISTANCIA/ONLINE, ENTRE EL 7 Y EL 16 DE OCTUBRE
BANDA EE + 1º y 2º EP		
ORQUESTAS 1º-3º EP		
ORQUESTAS 4º-6º EP		
BANDA 3º-6º EP		
CORO		
CONCERTACIÓN	PRESENCIAL	
MÚSICA DE CÁMARA		
GRUPOS DE FLAUTA, CLARINETE, GUITARRA Y CELLO		
<b>OTRAS ASIGNATURAS</b>		
REPERTORIO	PRESENCIAL	MIÉRCOLES 7 DE OCTUBRE
PIANO COMPLEMENTARIO		
COLECTIVAS EE	SEMIPRESENCIAL	
CONJUNTO PIANO – GUITARRA		